**Syllabus Langue pratique (compétences) 1**

Cours dispensé par Mgr. Estelle Kosnansky

|  |
| --- |
| **DESCRIPTION ET OBJECTIFS :** |
| Lors de ce cours, les 4 compétences du CECRL seront mobilisées, avec un accent mis sur l’expression orale et écrite. Des activités variées seront proposées aux étudiants en relation avec l’art au sens large, la littérature, et la langue française.  Exemples d’objectifs :  - Débattre sur des sujets d’actualité en relation avec l’art, la littérature, et la langue française  - Maîtriser la grammaire à un niveau avancé  - Élargir son répertoire lexical (registre soutenu, expressions idiomatiques, etc.)  Programme détaillé :   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Séance n° | Thèmes | Compétences | | 1 et 2 | L’artisanat | Parler d’artisanat, le vocabulaire pour exprimer les capacités et compétences ; le participe présent et l’adjectif verbal ; exprimer la continuité, l’interruption et la progression d’une action | | 3 | Les peintures scandaleuses du XIXe siècle | Parler d’art ; donner un avis sur une œuvre, analyser une œuvre picturale | | 4 | Faits divers et littérature | Parler de faits divers ; vocabulaire des crimes et de la justice ; la comparaison par les adjectifs ; les expressions familières pour commenter une œuvre | | 5 | Les difficultés de la langue française | Parler des difficultés de la langue française ; vocabulaire pour parler des étapes et des obstacles | | 6 | La beauté du passé simple | Le passé simple ; la mise en relief ; argumenter, structurer un discours ; les mots du débat | | 7 | L’écriture « caillera » | Manipuler les registres de langue ; adapter son langage à la situation ; les registres de langue ; les figures de style ; les expressions idiomatiques avec le mot  « langue » | | 8 | *Révisions des connaissances acquises (grammaire et vocabulaire)* | | | 9 et 10 | Devinettes et blagues francophones | Parler de ce qui fait rire ; parler de l’art du stand-up ; vocabulaire de l’humour et des clichés ; la mise en relief ; les figures de style ; les procédés humoristiques | | 11 | *Entraînement examen oral* | | | 12 | *Examen écrit* | | | 13 | *Examen oral* | | |
| **MODALITÉS D’EXAMEN :** |
| **- Examen écrit** (50%) : Test de vocabulaire et de grammaire  **- Examen oral** (50%): Présenter son opinion dans un exposé structuré à partir d’un document déclencheur (7 min).  Barème de notation : A: 100-90 %; B: 89-80 %; C: 79-70 %; D: 69-60 %; E: 59-50 %. |
| **CONDITIONS SUPPLÉMENTAIRES POUR VALIDER LE SEMESTRE :** |
| En cas d’absence, les étudiant(e)s doivent prévenir l’enseignante par mail avant la séance. Les absences doivent être justifiées. Des absences répétées et non-justifiées entraîneront un résultat négatif à l’examen. |
| **CONTACT :** |
| **estelle.kosnansky@unipo.sk** |
| **MODALITÉS D’ENSEIGNEMENT :** |
| Les cours auront lieu en présentiel ou en ligne en fonction de l’évolution de la situation sanitaire. |